

LA POUPÉE DE MONSIEUR K.



UN SPECTACLE POUR TOUS À PARTIR DE 6 ANS
THOMAS GUNZIG - LAÏLA ZAÂRI - VINCENT RAOULT
LÉZAÂR COMPAGNIE — 2023

DOSSIER TECHNIQUE



LéZaâr

Décors

Le dispositif est composé d'une structure autoportante à 1/3 du bord plateau, avec une partie centrale en voile de tulle qui permet transparence et opacité suivant l'éclairage, de deux pendrillons sur pieds aux 2/3 du bord plateau, de deux autres pendrillons quasi au lointain, d'un cube de 60x60 cm, d'une table et d'une chaise à l'avant-scène cour, de deux tapis avant-scène cour et jardin. Tous ces éléments sont fournis par la compagnie.

Plateau

Largeur : 10 m (8 m minimum)

Profondeur : 7,5 m (6 m minimum)

Hauteur : 4,5 m à 5,5 m (3 m minimum, et si plus de 5,5 m, une frise est bienvenue)

L'organisateur fournira une **boîte noire**, comportant au minimum un fond noir au lointain sur toute la largeur du plateau et les pendrillons empêchant toute découverte à jardin et à cour de notre dispositif autoportant.

Pendrillonnage à l'italienne ou à l'allemande (du moment que toute surface claire soit couverte).

Sol noir indispensable.

Éclairages

Voir plan de feu ci-après.

Éclairage public gradué et commandé depuis la régie.

Nous apportons un ordinateur pour les envois lumières.

Son

Nous apportons deux enceintes qui s'intègrent dans le dispositif autoportant. Le câblage est fourni par vos soins depuis le plateau (1/3 bord plateau) jusqu'en régie.

Nous apportons un ordinateur pour les envois sonores.

Divers

Occultation parfaite de toute la salle indispensable

Gradinage du public suffisant pour **que le sol soit visible** par tous les spectateurs, premier rang de plain-pied de préférence, à 1,5 m minimum de la zone de jeu (idéal 2 m)

Loges équipées de miroir avec éclairages suffisant, d'un évier, de 2 chaises, d'un portant ; accessibles 1h30 avant le début de la représentation
Bouteilles d'eau, fruits, biscuits sont les bienvenus.

Prévoir un parking à proximité, gratuit et sécurisé pour notre camionnette (6m²)

Préparation scénique

Installation de la boîte noire.
Préimplantation de la lumière et du son (*voir plan ci-après*)

Montage/démontage

Déchargement et installation décor, pointage, test mémoires : 5 h (si tout est prêt avant notre arrivée), 6h si accès difficile ou adaptations nécessaires
Nous avons besoin de 2 régisseurs d'accueil dont un connaissant bien l'installation de la salle.
Démontage et rechargement 1h30 (si pas de difficultés d'accès)

Représentation

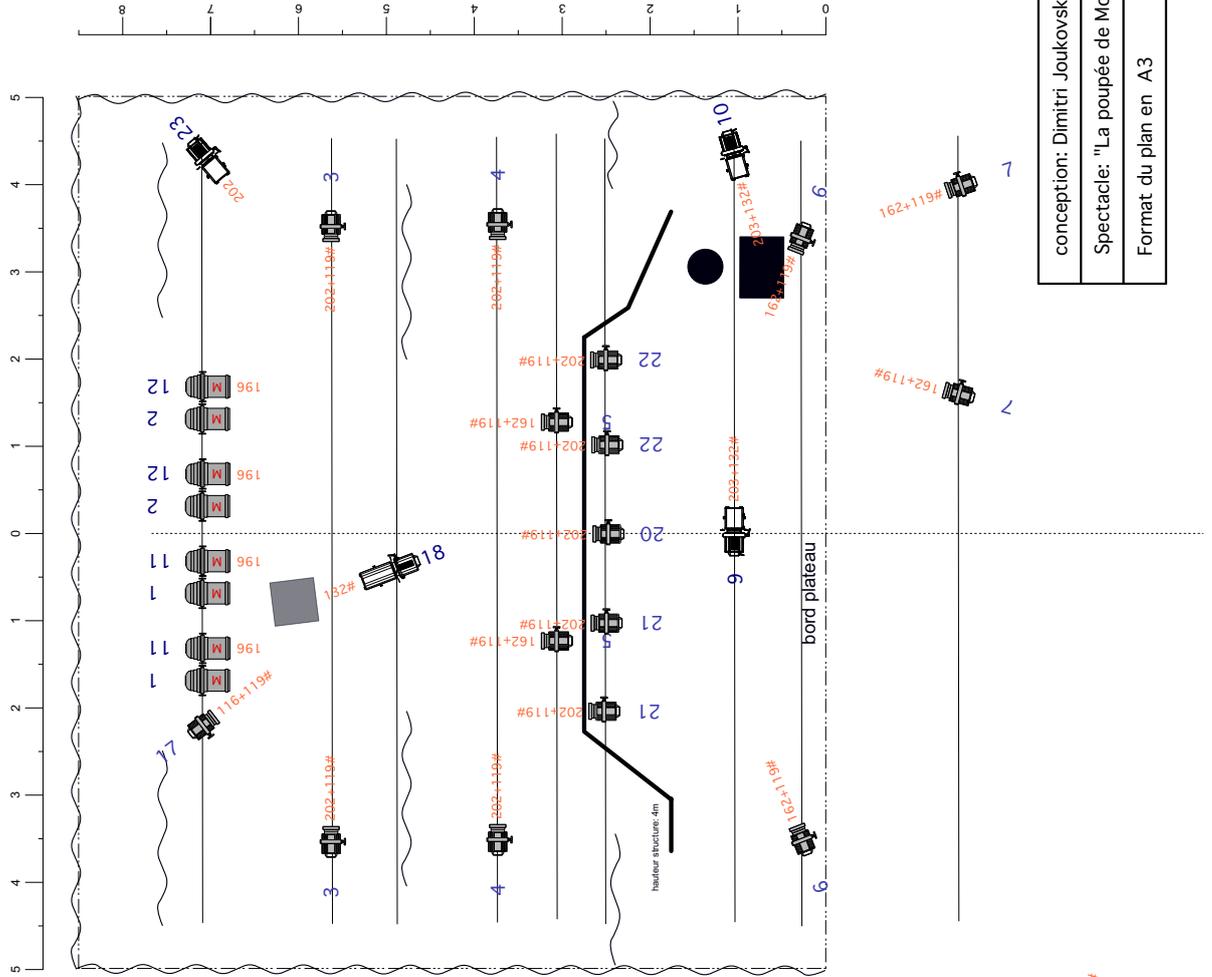
Durée du spectacle : 52 minutes (+ bord de scène éventuel)
Un responsable technique doit être présent pendant toute la durée de la représentation (+ bord de scène éventuel)

Contacts

Production : Vincent RAOULT +32.477.21.23.39 vinceraoult@gmail.com
Compagnie : Laïla Zaâri lezaar.cie@gmail.com
Technique : Arnaud LHOUTE +32 492 93 07 83 larnooz@gmail.com

Plans

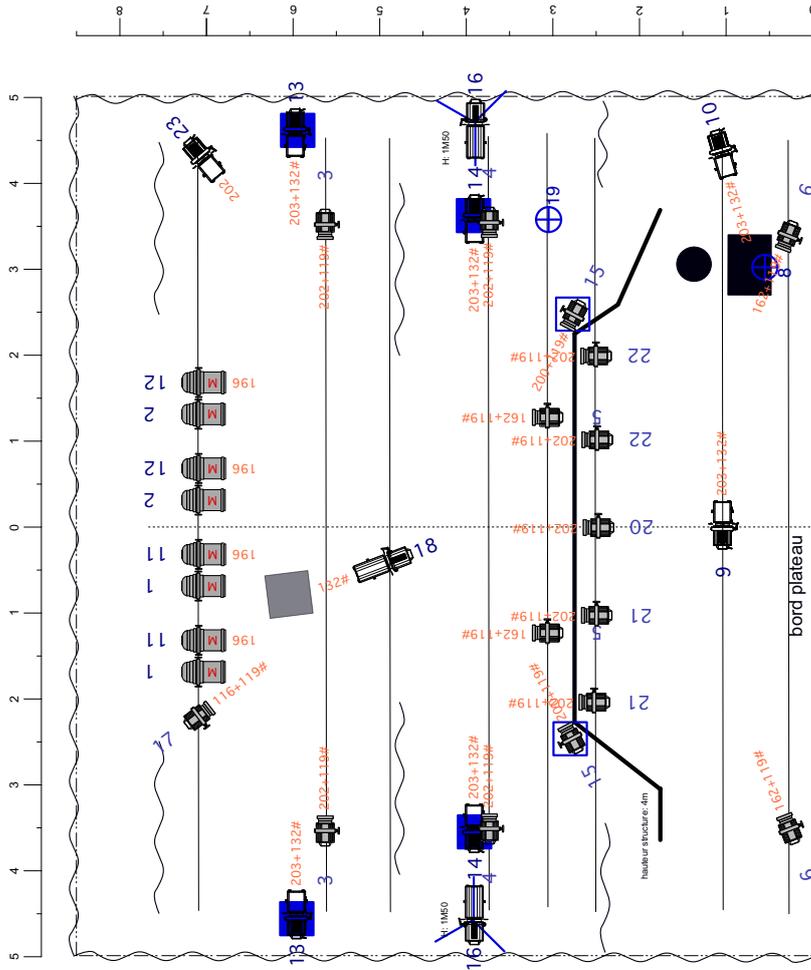
Voir pages suivantes.



-  Découpe julliat 614
-  Découpe julliat 613
-  Par 64 CP 62
-  PC 1KW
-  cube hauteur 50 cm
-  platine
-  pied 1m50
-  lampe (fourni par la compagnie)
-  Haut-parleur

FILTRES
 PC: 6x162/6x202/2x200/1x116/18x119#
 DECouPE: 6x203/1x202/7x182#
 PAR: 4x166
 162x119; affubant 1085CO

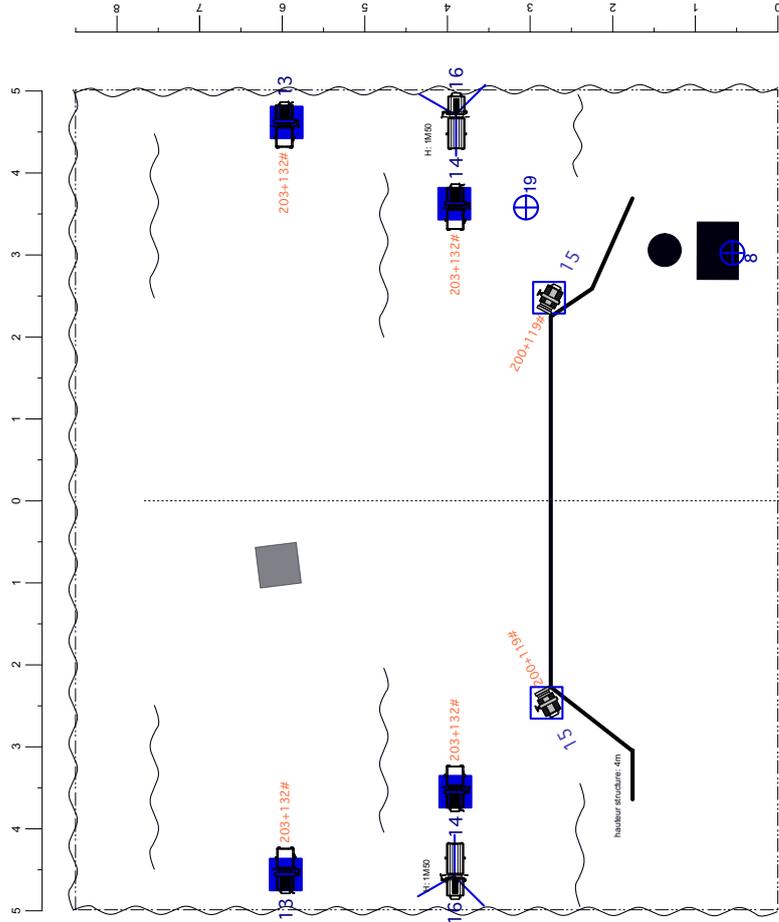
conception: Dimitri Joukovsky	1 M
Spectacle: "La poupée de Monsieur K"	26/04/23
Format du plan en A3	hauteur: entre 4M50 et 5M50



- Découpe juliet 614
 - Découpe juliet 613
 - Par 64 CP 62
 - PC 1KW
 - cube hauteur 50 cm
 - platine
 - pied 1m50
 - lampe (fourni par la compagnie)
 - Haut-parleur
- FILTRES**
 PC: 6x162/8x202/2x200/ 1x116/ 18x119#
 DECOUPE: 6x203/ 1x202/ 7x132#
 PAR: 4x196
 132x et 119x affaiblir ROSCO

conception: Dimitri Joukovsky	1 M
Spectacle: "La poupée de Monsieur K"	26/04/23
Format du plan en A3	hauteur: entre 4M50 et 5M50





conception: Dimitri Joukovsky	1 M
Spectacle: "La poupée de Monsieur K"	26/04/23
Format du plan en A3	hauteur: entre 4M50 et 5M50